

Souvent amour à4

Guillaume Le Heurteur

(fl. 1530 - 1545)

Quelle: Second livre contenant 31 chansons eslevées à4 parties - Paris - P. Attaignant - 1535

Canto

Alto

Tenor

Basso

Sou - vent a - mour

Sou - vent a - mour me li - vre grant tour -

Sou - vent a - mour

5

vent a - mour me li - vre grant tour - ment, mais

me li - vre grant tour - ment, mais ie con -

ment, me li - vre grant tour - ment,

sou - vent a - mour me li - vre grant tour - ment,

10

ie con - gnois qu'il est, qu'il est trai -

gnois, mais ie con - gnois qu'il est trai -

mais ie con - gnois qu'il est, qu'il est tra -

15

tre par - fait par qui ie veulx dis - si - mu - ler

tre par - fait par qui ie veulx dis - si - mi - ler son fait, dis - si - mu -

tre par - fait par qui ie veulx dis - si - mu - ler son -

tre par - fait par qui ie veulx dis - si - mu - ler son fait dis -

20

son fait,

ler son fait, pour en a - voir

fait, pour en a - voir, meil - leur con - ten -

si - mu - ler son fait, pour en a - voir

25

pour en a - voir meil - leur con - ten -

meil - leur con - ten - te -

te - ment, mei - leur con - ten -

pour en a - voir meil - leur con ten -

29

- te - ment,

ment, pour en a - voir

te - ment, pour en a - voir, mei - leur con - ten - te - ment,

te - ment, pour en a - voir pour

34

voir meil - leur con - ten - te ment.

meil - leur con - ten - te - ment.

meil - leur con - ten - te - ment.

en a - voir meil - leur con - ten - te - ment.

Quelle: Second livre contenant 31 chansons eslevées à4 parties - Paris - P. Attaignant - 1535

3

Sou - vent a - mour me li -

7

- vre grant tour - ment, mais ie con - gnois

11

qu'il est, qu'il est trai -

15

tre par-faict par qui ie veulx dis - si - mu - ler

19

2

son fait,

25

pour en a - voir meil - leur con - ten -

29

3

- te - ment, pour en a - voir meil -

35

leur con - ten - te ment.

Alto

Souvent amour à4

Guillaume Le Heurteur
(fl. 1530 - 1545)

Quelle: Second livre contenant 31 chansons eslevées à4 parties - Paris - P. Attaignant - 1535

Sou - vent a - mour _____

_____ me li - vre grant tour - ment, mais ie con -

gnois, _____ mais ie con - gnois qu'il

est trai - tre par - faict par qui ie veulx dis - si - mi -

ler son faict, dis - si - mu - ler _____ son

faict, pour en a - voir _____

_____ meil - leur con - ten - te - ment,

pour en a - voir _____ meil -

leur con - ten - te - ment. _____

Tenor

Souvent amour à4

Guillaume Le Heurteur
(fl. 1530 - 1545)

Quelle: Second livre contenant 31 chansons eslevées à4 parties - Paris - P. Attaignant - 1535

5 8 Sou - vent a - mour me li - vre grant tour -

10 8 ment, me li - vre grant tour - ment,

14 8 mais ie con - gnois

18 8 qu'il est trai - tre par - faict par qui ie veux

22 8 dis - si - mu - ler son - faict, pour

26 8 en a - voir, mei - leur con - ten - te - ment,

30 8 mei - leur con - ten - te - ment, pour

34 8 en a - voir, mei - leur con - ten - te - ment,

8 mei - leur con - ten - te - ment.

Quelle: Second livre contenant 31 chansons eslevées à4 parties - Paris - P. Attaignant - 1535

5 Sou - vent a - mour

10 sou-vent a - mour me li - vre grant tour - ment,

14 mais ie con gnois qu'il est,

18 qu'il est tra - tre par - fait par qui ie veulx dis -

22 si - mu - ler son faict dis - si - mu - ler son faict,

27 pour en a - voir pour en a - voir

31 meil - leur con ten - te - ment, pour en a -

35 voir pour en a - voir

meil - leur con - ten - te - ment.